



SCHEDA DI PRESENTAZIONE SPETTACOLO

SOCIO ALCHIMIA REFERENTE DELLO SPETTACOLO	Mario Mirelli
TITOLO	<i>MONTEDIDIO</i>
GENERE	Teatro evocativo, ironico-drammatico
DURATA	80 minuti
STRUTTURA (<i>atti, scene, quadri, ecc</i>)	Monologo con brevi interventi musicali, atto unico
AUTORE	Erri De Luca (adattamento di Mario Mirelli)
REGIA	Mario Mirelli
ATTORI (<i>indicare genere e numero</i>)	1 uomo
BREVE PRESENTAZIONE DEL CONTENUTO	In un quartiere di Napoli, agli inizi degli anni sessanta, un ragazzo racconta la breve stagione che lo porta all'età adulta: il lavoro nella bottega del falegname Mast'Errico; l'incontro con Rafaniello, il calzolaio ebreo, proveniente dal nord Europa, al quale un angelo ha predetto che avrebbe raggiunto la Terra Promessa con le ali custodite nella sua gobba; la malattia e il lento spegnersi della madre; la scoperta dell'" <i>ammore</i> ", con Maria. Tutt'intorno, il brulichio delle strade di Napoli, con le sue mille povertà, con i suoi odori, i suoi sotterfugi, la città dove " <i>la morte non si vergogna di niente</i> "; la Napoli dei contrasti estremi: i vicoli chiassosi e il dolore silenzioso, i ricatti e i riscatti, la fragilità e la forza d'animo, la materia e lo spirito, la vita e la morte.
REQUISITI TECNICI (spazio scenico, luci, microfonia, ecc)	<p>PALCO: mq 36 (6x6) 1pedana(2x2x0,40 m circa) 1 telo nero per ricoprire la pedana fino in terra</p> <p>AUDIO: 4 spie 3 mic per musicisti 1 mic per voce 1 microfono levalier (archetto) per attore 1 lettore cd per effetti audio</p> <p>FARI 6 piazzati 4 puntati 4 controluce 1 gelatina blu</p>